

ENRICA CULASSO GASTALDI

STUDI SU LEMNOS



Edizioni dell'Orso

STUDI E TESTI DI EPIGRAFIA

Collana diretta da
Giovannella CRESCI MARRONE
ed Enrica CULASSO GASTALDI

La Collana *Studi e testi di Epigrafia* si propone l'obiettivo ambizioso di raccogliere e valorizzare le monografie a soggetto epigrafico, che vogliano offrire edizioni scientifiche di testi oppure esprimere riflessioni storiche sui monumenti iscritti, sulle loro funzioni comunicative e sul loro ciclo di vita. La scansione tematica e temporale cui l'iniziativa si rivolge abbraccia innanzitutto il campo dell'Epigrafia Greca e Latina, con ampia inclusione di aree geografiche e di profili cronologici; intende anche avviare, inoltre, una prosecuzione dell'indagine in ambito medievale, in un progetto che vuole essere totalmente epigrafico, con fertile e creativa interazione di tutti i possibili campi di osservazione.

In copertina:

Placca bronzea con decreto di prossenia, Stratos, fine V sec. a.C. (IG IX 1² 2, 390).

Studi e testi di epigrafia

Collana diretta da
Giovannella CRESCI MARRONE
ed Enrica CULASSO GASTALDI

Responsabili scientifici / Editors

Giovannella Cresci Marrone
Enrica Culasso Gastaldi

Comitato Scientifico / International Advisory Board

Lorenzo Calvelli (Università Ca' Foscari Venezia)
Michele Faraguna (Università degli Studi di Milano)
Denis Knoepfler (Collège de France)
Stephen Lambert (Cardiff University)
Maria Letizia Lazzarini (Sapienza Università di Roma)
Georgia Malouchou (Archaeological Society of Athens)
Daniela Marchiandi (Università degli Studi di Torino)
Nicoletta Giovè (Università degli Studi di Padova)
Silvia Orlandi (Sapienza Università di Roma)
Jonathan Prag (Merton College Oxford)
Alicia Ruiz Gutiérrez (Universidad de Cantabria)
Nicolas Tran (Université de Poitiers).

I volumi pubblicati nella Collana sono sottoposti a un processo di *peer review* che ne attesta la validità scientifica.

Enrica Culasso Gastaldi

Studi su Lemnos



Edizioni dell'Orso
Alessandria

Volume pubblicato con il contributo del Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino (Ricerca Autofinanziata 2019 e Ricerca Locale 2020).

© 2020
Copyright by Edizioni dell'Orso s.r.l.
via Rattazzi, 47 15121 Alessandria
tel. 0131.252349 fax 0131.257567
e-mail: info@ediorso.it
<http://www.ediorso.it>

Redazione informatica e impaginazione a cura di Francesca Cattina
(francesca.cattina@gmail.com)

Grafica della copertina a cura di Paolo Ferrero
(pferrero64@gmail.com)

È vietata la riproduzione, anche parziale, non autorizzata, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la fotocopia, anche a uso interno e didattico. L'illecito sarà penalmente perseguibile a norma dell'art. 171 della Legge n. 633 del 22.04.41

ISSN 2704-8896
ISBN 978-88-3613-102-0

*A Caterina, Lucia, Eugenia,
Maddalena e Francesca*

Indice

<i>Introduzione</i>	IX
---------------------	----

GLI ATENIESI A LEMNOS: UN ANTICO E STABILE RAPPORTO

1. <i>L'isola di Lemnos attraverso la documentazione epigrafica</i>	3
2. <i>Lemnos e il V secolo</i>	39
3. <i>Eschilo, il Filottete e la conquista di Lemno. Una testimonianza contemporanea</i>	67

LE FORME DELL'INSEDIAMENTO: UNA STORIA LUNGAMENTE CONTROVERSA

4. <i>Cleruchie? Non cleruchie? Alcune riflessioni sugli insediamenti extraterritoriali di Atene</i>	101
5. <i>Atene e Lemno: autonomia e forme di dipendenza</i>	139
6. <i>Composizione e mobilità sociale di una cleruchia: l'esempio di Lemnos e non solo</i>	157

IL COMPETITIVO RAPPORTO CON LA TERRA: PRESTITI, GARANZIE, ILLEGALITÀ

7. <i>Lemnos: i cippi di garanzia e l'insediamento nella chora</i>	197
8. <i>Un nuovo horos di garanzia dall'isola di Lemnos</i>	249
9. <i>Lottare per la terra: abusi e regolamentazioni in territorio attico</i>	259

LE ISCRIZIONI:
LA VOCE AI PROTAGONISTI

10. <i>Riconsiderando i decreti del Kabirion di Lemnos: alcune questioni cronologiche (Accame 1 e 2)</i>	297
11. <i>Ancora sui Catalogi generis incerti. Una riflessione lemnia</i>	307
12. <i>Kabirion di Lemnos. Le iscrizioni rinvenute nell'Esedra e nel quartiere tardo-romano</i>	317
13. <i>Una storia di marmi riscoperti: una lunga storia</i>	341
14. <i>Una mal compresa iscrizione di Lemnos: la narrazione di Archagathos</i>	345
15. [con M. Mari] <i>Una lettera di Filippo V agli Ateniesi di Efestia (Lemno)</i>	373
16. [con A. Themis] <i>Nuovi frammenti dell'Edictum Diocletiani: i testi di Lemnos e di Sparta a confronto</i>	403
17. [con F. Carlà-Uhink] <i>Lemnos in età 'tardo-tetrarchica': l'iscrizione di Galeria Valeria</i>	417
<i>Abstracts</i>	425
<i>Apparato iconografico</i>	439
<i>Indice delle fonti letterarie</i>	467
<i>Indice dei nomi di persona</i>	475
<i>Indice degli dei, delle festività e dei soggetti mitici</i>	481
<i>Indice dei toponimi ed etnici</i>	483
<i>Indice delle parole notevoli</i>	487

Enrica Culasso Gastaldi, professore ordinario di Storia Greca presso l'Università di Torino, ha insegnato nelle Università Ca' Foscari di Venezia e Federico II di Napoli e presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene, con cui collabora in progetti scientifici relativi all'isola di Lemnos. Partecipa con l'Accademia di Berlino alla riedizione del XIV volume delle *Inscriptiones Graecae*. Ha declinato la sua ricerca su temi di Storia Greca ed Epigrafia Greca, tra l'età arcaica e la prima età ellenistica. Ha indagato, inoltre, il patrimonio epigrafico greco in area subalpina, ivi comprese le raccolte collezionistiche. Da molti anni lavora all'edizione scientifica delle iscrizioni di Lemnos. Presenta al suo attivo undici monografie, di cui due in collaborazione e cinque curatele. Si ricorda in particolare: *Sul trattato con Alessandro (polis, monarchia macedone e memoria demosteneica)*, 1984; *Le lettere di Temistocle*, vol. II: *Il problema storico. Il testimone e la tradizione*, 1990; *Le prosenie ateniesi del secolo IV a.C. Gli onorati asiatici*, 2004; *La prassi della democrazia ad Atene. Voci di un seminario*, 2004; *La seconda vita delle iscrizioni. E molte altre ancora*, 2020.



Museo Archeologico di Myrina (Lemnos). Decreto onorario per Archagathos (MM 41257).

Terra ateniese abitata da Ateniesi, estensione dell'Attica al di fuori dei propri confini, appendice cittadina sottoposta alla tutela della città madre: tutto questo fu Lemnos e molto altro ancora. Fu anche un'isola pianeggiante e ricca di prodotti cerealicoli, dove le spighe di grano crescono fino a ridosso delle spiagge marine. Fu un irrinunciabile punto di sosta e di smistamento al centro delle rotte del Nord-Egeo, cuneo strategico tra Europa e Asia. A fronte di realtà documentarie complesse e articolate, questi *Studi su Lemnos* intendono far luce sullo straordinario rapporto di geminazione che legò Atene al suo insediamento oltremare. A partire da quel prospero V secolo, in cui il forte dominio imperialistico di Atene assicurò un legame esclusivo con l'isola di Lemnos, annullando le distanze reali di tipo geografico. E a proseguire poi con le età successive, in cui la lontananza geografica si fece, via via e progressivamente, un poco più grande e un poco meno sicura. Anche allora, tuttavia, l'appartenenza alla madrepatria si preservò come un'idea tematica dominante. Questi *Studi su Lemnos* intendono, da ultimo, evidenziare il ruolo centrale delle iscrizioni nella ricostruzione storica dell'insediamento ateniese. Chi voglia e sappia 'vedere' (il riferimento allo studio condotto in autopsia diretta sul documento epigrafico è qui intenzionale) sarà gratificato da quel 'mondo in movimento' – uomini e donne descritti nel pieno della loro attività biografica, personaggi di primo piano o comparse di retroguardia – che aspetta di essere cercato e trovato sulla superficie aspra di una pietra iscritta.

ISSN 2704-8896



ISBN 978-88-3613-102-0



€ 45,00